

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Большеполянская основная общеобразовательная школа»  
Алексеевского муниципального района  
Республики Татарстан

Рассмотрено Руководитель ШМО <i>М.А. Чичирова</i> Чичирова М.А. Протокол № <u>1</u> <u>«28» 08</u> 2019г.	«Согласовано» Зам. директора по УВР <i>Л.В. Павлова</i> Павлова Л. В. <u>«24» 08</u> 2019г.	«Утверждаю» Директор школы <i>А.В. Горбунова</i> Горбунова А. В. Приказ № <u>87</u> от <u>«02» 09</u> 2019г.
---	--	--

Рабочая программа по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном языке»  
1 – 4 классы  
Начальное общее образование

Рабочую программу составила:  
Чичирова Марина Анатольевна,  
учитель начальных классов

2019 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 1- 4 классов разработана в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Большеполянская основная общеобразовательная школа» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан.

Цель: достижение планируемых результатов при изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в соответствии с ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- осознание ценностных представлений о своей семье и своей малой Родине;
- осознание своей принадлежности к определённому народу;
- осознание сути новой социальной роли ученика, принятие норм и правил школьной жизни
- простейшие формы самооценки и рефлексии на уроке;
- правила работы в группе, доброжелательное отношении к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки;
- готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.

Обучающийся получит возможность сформировать:

- стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.
- проявление эмоций в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.
- простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения;
- этические суждения из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).
- Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки).
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;
- сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).
- Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради»;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать вопросы к собеседнику;
- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений;
- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник.
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.);
- осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- пониманию литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознанию значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений,

понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «

: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

- добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Литературоведческая пропедевтика: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;

- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

Аудирование Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, развитие умения задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Развитие умения самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), формирование умения находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Формирование навыков диалогического общения: умения понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно- познавательному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Построение монологического речевого высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном. Развитие умения ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Формирование навыков участия в коллективном обсуждении: умения отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение

справочных и иллюстративно- изобразительных материалов. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Нахождение литературных произведений, созвучных своему эмоциональному настрою, объяснение своего выбора.

#### 1 класс

Мои первые книжки. Загадки слов. Весёлые картинки. Составление рассказов по картинкам. Приговорки, игры, загадки, песенки. Значение слова. Превращения слов. Дружим с добрыми словами. Волшебные слова. «Хлеб - всему голова». Значение слова. Старинные азбуки и буквари. Читаем сами. Народная пословица. Обращение Л. Толстого к учащимся Яснополянской школы. Про всё на свете. Считалочки в стране Считалии. Семейное чтение Рассказы Л. Толстого. Рассказы Е. Чарушина. А. Тихонов «Весна». Л. Толстой «Две сестры», В. Маковский «Дети, бегущие от грозы». Рассказы о животных. А. Тихонов «Тайны гор» С. Сахарнов «Как спасти кита», Я Тайц «Все здесь», «По пояс», «По грибы», «У бабушки». В. Осеева «Просто старушка». С. Редозубов «Зимой». По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?». В. Осеева «Три товарища». И. Шустова «Собака - друг человека». Н. Юрцевич «Загадочные муравьи», «Соль». Литературная викторина.

#### 2 класс

1. Введение «Книга - наш друг».
2. И.Соколов «Летом в лесу». Упражнения в чтении. Главная мысль в тексте.
3. В.Осеева «Плохо». Упражнения в чтении. Главная мысль в тексте.
4. Л.Толстой «Два товарища». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Характеристика героев.
5. В.Бурлаков «Рассказы для детей». Тема текста. Изучающее и выборочное чтение про себя
6. А.Тихонов «Где вода, там и жизнь». Упражнения в чтении. Вычленение из текста основных событий и установление их последовательности
7. С.Михалков «Аисты и лягушки». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Работа с иллюстрациями.
8. И.Пузанов «Вот речка- широкая, спокойная». Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Заголовок текста.
9. В.Бахревский «Сидел мишка под липою». Упражнения в чтении. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.
10. И.Соколов-Микитов «Много лосей в наших лесах». Упражнения в чтении. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание
11. Л.Яхтин «Два приятеля». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Главная мысль.
12. А.Тихонов «Две сороки». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями
13. «Солнечный зимний день» (по материалу энциклопедии для детей). Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.
14. К.Ушинский «Играющие собаки». Упражнения в чтении. Подробный пересказ текста. Тема, главная мысль текста.
15. И.Соколов-Микитов «Лесное озеро». Упражнения в чтении. Заголовок текста. Устное словесное рисование.
16. Е.Пермяков «Первая рыбка». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
17. И.Соколов-Микитов «Белки». Упражнения в чтении. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Характеристика персонажей.

18. С. Михалков «Не стоит благодарности». Упражнения в чтении. Главная мысль текста. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.
19. Г. Цыферов «Жил на свете слоненок». Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.
20. В.Кологрив «Кузнечик». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Устное словесное рисование
21. С. Аксаков «Сурка». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.
22. С. Аксаков «Волк в западне». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста.
23. Н. Юрцевич «Береза». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрацией.
24. С.Юцзунь «Светлячок». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста. Характеристика героев произведения. Работа с иллюстрациями.
25. В. Танасийчук «Лосось». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.
26. В. Коржиков «Утренняя прогулка». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на смысловые части; составление плана текста. Читательская конференция «Книги, которые помогают нам в жизни» Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок- литературная игра «Цветик- семицветик» Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Книга, которая меня научила.».

### 3 класс

1. Вводное занятие «Что значит быть внимательным читателем?»
2. Г.Скребицкий «Синица» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями. Устное словесное рисование
3. А.Тихонов «Длинноносые птицы». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
4. Э.Бауэр «Фламинго» Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте.
5. «Грызуны» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
6. «Бактерии» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
7. А.Чехов «Волчиха» Упражнения в чтении. Выборочное чтение. Заголовок текста. Главная мысль текста. Работа с иллюстрациями.
8. С. Михалков «Ответ» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте.
9. А.Солженицын «Диковинное дерево» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль.
10. «Воздух» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
11. А.Старостин «Олень стадо» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Поиск информации в тексте.
12. «Змеи» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?») Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
13. Э.Шим «Замело снегами землю » Упражнения в чтении. Главная мысль. Заголовок текста. Понимание заглавия произведения. Поиск информации в тексте. Подробный пересказ текста.
14. «На арене цирка» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.

15. Л.Кисилёва «И так бывает» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
16. «Радуга» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
17. А.Тихонов «Клонится к закату благодатное лето» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Устное словесное рисование.
18. И. Соколов-Микитов «Сосновый бор» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов. Работа с иллюстрациями.
19. «Дельфины» (по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?») Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте.
20. Л. Кисилёва «Башмачки» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Формулирование на основе прочитанного выводов.
21. Э.Бауэр «Немецкая овчарка» Упражнения в чтении. Поиск информации в тексте. Описание героев текста
22. С.Михалков «Осёл и бобр» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
23. В.Васильева «Ранняя весна» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.
24. В.Осеева «На катке» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.
25. В.Осеева «Печенье» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Работа с иллюстрациями.
26. «Растения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов
27. И.Соколов - Микитов «Калина» Упражнения в чтении. Тема текста. Главная мысль. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями. Читательская конференция «Книга, которая открыла мне новый мир» Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-экскурсия «В гости к книге» Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Моя книжная полка»

#### 4 класс

1. Вводное занятие «В мире литературы»
2. Г.Николаева «Ливень» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.
3. Г.Скребицкий «Солнечный день» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Работа с иллюстрациями.
4. К.Ушинский «Гнездо ласточки» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль текста. Поиск информации в тексте
5. «Сахар» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте
6. «Кошка и еж» А.Бостром. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте. Формулирование на основе прочитанного выводов.
7. С.Аксаков. «Осень» Заголовок текста. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
8. И.Соколов-Микитов. «Клены» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Сравнение между собой объектов, описанных в рассказе.
9. Абрамцева Н.К. «Рыжая сказка». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тема текста. Главная мысль. Формулирование на основе прочитанного выводов.



10. «Язык — средство общения» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»). Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
11. А.Тихонов «Колибри» Тема текста, главная мысль. Поиск информации в тексте.
12. «Экология» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
13. И.Соколов - Микитов «Осень». Подробный пересказ текста. Работа с иллюстрациями
14. К.Ушинский «Четыре желания». Заголовок текста. Работа над заглавием произведения. Тема и идея рассказа.
15. «Планета» (по материалам энциклопедии «Хочу всё знать») Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в тексте.
16. Э.Бауэр «Жираф» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.
17. С. Михалков «Жадный заяц». Тема и идея рассказа. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.
18. И. Соколов-Микитов «Рябина» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Выборочное чтение. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Устное словесное рисование.
19. Н. Дудников «Совы». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.
20. К. Ушинский «Утренние лучи». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Работа с иллюстрациями.
21. Е.Пермяк «Как Маша стала большой» Тема и основная идея рассказа. Сжатый пересказ. Выборочное чтение.
22. С. Михалков «Волк» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями.
23. В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.
24. В. Осеева. «Хорошее», «Кто хозяин?» Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика героев произведения.
25. Г.Скребицкий «Однажды в лесу». Тема текста. Главная мысль. Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов.
26. П.Молчанов «Рыбалка». Упражнения в чтении. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений и фактов. Работа с иллюстрациями.
27. Г. Скребицкий «Художник-Осень». Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Характеристика-описание. Работа с иллюстрациями. Читательская конференция «Книга, о которой я хочу рассказать» Литературная викторина «По страницам прочитанных книг». Урок-путешествие по литературному лабиринту. Творческая мастерская. Защита творческого проекта. «Реклама книги».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1 класс		
1	Мои первые книжки	12 ч.
2	Волшебные слова	4 ч.
3	Рассказы о животных	5 ч.
4	Писатели - детям	7 ч.
5	По страницам энциклопедий	5 ч.
Итого		33 ч.
2 класс		
1	Русское народное творчество	8 ч.

2	Писатели - детям	7 ч.
3	Мир природы	17 ч.
4	По страницам энциклопедии	2 ч.
	Итого	34 ч.
3 класс		
1	Рассказы о животных	10 ч.
2	Природа вокруг нас	8 ч.
3	«Хочу все знать»	9 ч.
4	По страницам прочитанных книг	7 ч.
	Итого	34 ч.
4 класс		
1	В мире литературы	7 ч.
2	Времена года	8ч.
3	Язык – средство общения	9 ч.
4	Писатели - детям	10 ч.
	Итого	34 ч.